

# FUNZIONE DELLO SPAZIO NEL RACCONTO

## ◆ SFONDO AGLI EVENTI

(funzione primaria) NEUTRA

- ↳ LUOGHI APERTI ▶ avvenimenti mossi e vari
- ↳ LUOGHI CHIUSI ▶ racconti d'introspezione

◆ VALORE  
SIMBOLICO



① **INTERPRETANO**  
ED ESPRIMONO IN IMMAGINI  
I SENTIMENTI DEI PERSONAGGI

\* il viaggio di Renzo nel bosco verso l'Adda (P.S. cap. XVIII)

**PARTECIPANO  
IN SORDINA**  
ALLE VICENDE DEI PERSONAGGI

\* descrizioni da "I Malavoglia" di G. Verga?

# LA DIMENSIONE TEMPORALE

**Tempo della STORIA**

PASSATO

PRESENTE

FUTURO

SENZA COLLOCAZIONE STORICA  
(*stati d'animo*)

PERIODO IN CUI SI SVOLGE LA STORIA. I FATTI SONO LEGATI DA UN ORDINE LOGICO-CRONOLOGICO.



**Tempo della NARRAZIONE**

ORDINE

DISTANZA

DURATA

(tempo storico ≠ tempo narrato)

GLI AVVENIMENTI POSSONO ESSERE NARRATI IN DISORDINE. CIO' DETERMINA MODIFICHE NEL RITMO NARRATIVO



1823-42

tempo della SCRITTURA

1628-30

Tempo della STORIA

"I PROMESSI SPOSI"  
di A. Manzoni

TEMPO DEL LETTORE

variabile!

1842

1850

1900

1950

1980

ORA